РТДЕ 2017

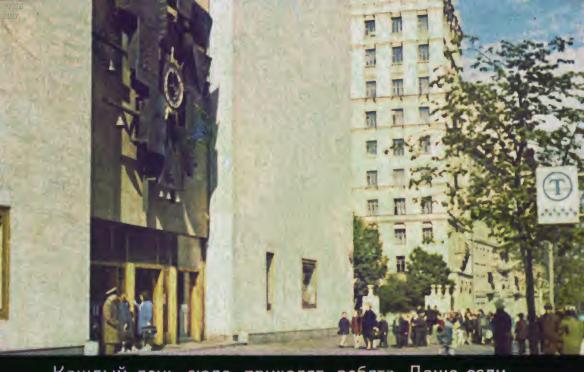
08-3-863

Б ПОЮРОВСКИЙ

CHUSIVIIIS

B CKA30K

Оператор Л. ЕПЛИНСКАЯ



Каждый день сюда приходят ребята. Даже если у них нет билета, они могут посмотреть на эти диковинные часы. 2



За минуту до полного часа засветится фонарик, развернётся на шесте петух, расправит крылья, вытянет шею и всласть трижды прокукарекает.



Затем раздастся бой часов, и под музыку народной песни "Во саду ли, в огороде" откроется окошко, и оттуда появится Осёл.



В два часа всё повторится сначала, только куранты пробьют уже не один раз, а два. И откроется другое окошко, в котором мы увидим Сову.



В три часа нас приветствует Ворона.



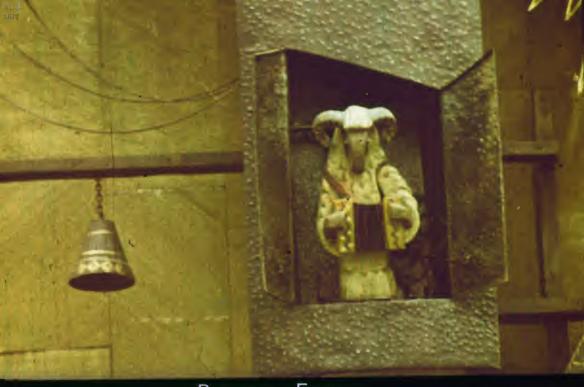
четыре — Заяц.



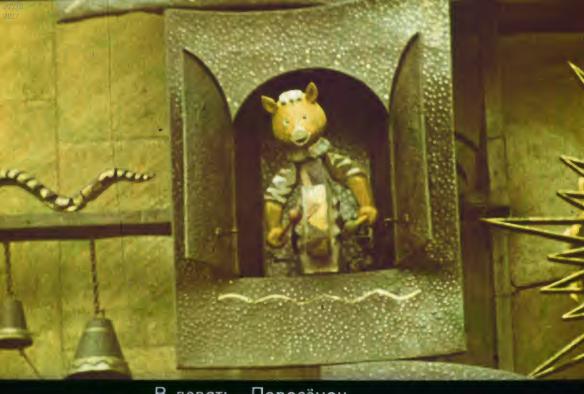




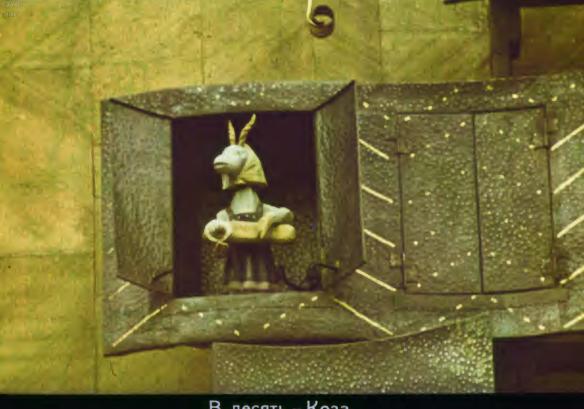
В семь – Кот-швейцар.



В восемь – Баран.



В девять - Поросёнок.



В десять – Коза.



В одиннадцать – Волк. А в 12 часов дня и в 12 часов ночи одновременно откроются все окошки



и начнётся грандиозное представление.



Теперь, если у нас есть билет, войдём внутрь здания.



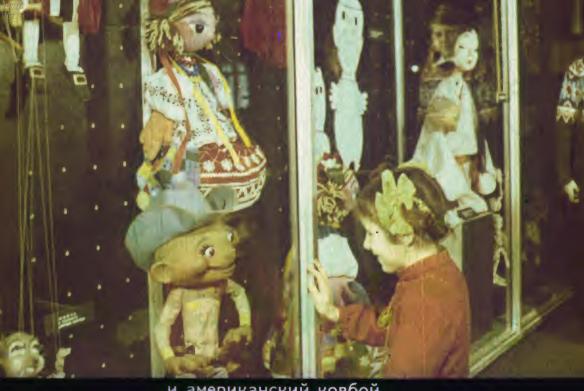
Эти часы сделала и подарила театру дипломница Строгановского училища Раиса Щипарёва.



Очень интересно побывать и в Музее театральных кукол, где собрана редкая коллекция из 36 стран.



Здесь и знаменитые чешские куклы Спейбл и Гурвинек,



и американский ковбой,



и русский Петрушка. Глаза разбегаются. Хочется посмотреть и туда, и сюда. И всё запомнить. А уже – первый звонок. Надо торопиться!



Но как не остановиться у этого аквариума! Говорят, если бросить сюда монетку, придёшь ещё раз... 22



Или не побывать в зимнем саду, где рыбки запросто-зимой и летом-плавают в бассейнах.



И тут же-яблоня с золотыми листьями, на которой висят клетки с канарейками. Ну и трели же они выводят! Заслушаться можно.



Если бы не второй звонок, никто бы с места не сдвинулся.



В театре есть специальная комната, где выращивается молодняк.



Здесь живут не только птицы и рыбы, но и саламандры, и черепахи, и лягушки... Всё это очень интересно, но надо спешить в зал.



Скорее, скорее! После третьего звонка вход строго воспрещён.



Даже если вы ещё не умеете читать, найти своё место совсем не трудно. Кресла в зале – разного цвета. И билеты тоже напечатаны разной краской.



Красной, синей, жёлтой, зелёной, коричневой. По цвету краски на билете легко найти своё место.



Но вот – погас свет, все ребята притихли, и начал-ся спектакль "Весёлые медвежата".



Прежде медвежата жили в лесу. И в город попали в первый раз, где всё для них ново.



Русскую народную сказку "По щучьему велению" вы, конечно, все хорошо знаете.



Стоит Емеле сказать: "По щучьему велению, по моему прошению", и вёдра сами пойдут в дом.



Или царевна Несмеяна перестанет реветь...



Эти зайцы из спектакля "Волшебная калоша" прежде всех боялись.



Но потом им досталась волшебная калоша, и они перестали трусить. И тогда их стали бояться и Лиса, и Медведь, и даже Волк.



Тигрика Петрика тоже многие считали трусом. Потому что он никогда не дрался и никого не задевал. **38**



Но оказывается, чтобы стать смелым, совсем не нужно быть забиякой.



Когда у тигрика Петрика заболела Мама, он ночью один пошёл через страшный лес за доктором.



А этот спектакль называется "Заячья школа".



Зайчата учатся считать и писать – совсем как в настоящей школе.



Вы, наверное, любите сказку Перро о храбром и находчивом Коте в сапогах? Такой спектакль тоже идёт здесь, в Театре кукол.

43



Я помните "Огниво" Андерсена? Как ведьма хотела обмануть солдата и отнять у него волшебное огниво? 44





Здесь идут "Мистер Твистер" и "Петрушка-иностранец" Самуила Яковлевича Маршака.



И сказка Аркадия Гайдара о Мальчише-Кибальчише. 47



Лихо мчатся кони, развеваются знамёна: это Красная Армия гонит проклятых буржуинов!



Спектакль о мальчике Маугли, которого воспитала волчья стая, давно идёт на сцене театра.



"Волшебная лампа Аладина" – восточная сказка об отважном юноше Аладине и принцессе Будур, об их любви и дружбе, побеждающих все преграды.



Я это ваш старый знакомый Буратино.



И папа Карло, который сделал этого деревянного человечка. 52



Мы рассказали о спектаклях, которые показывают днём, для ребят. Но каждый вечер в театр приходят взрослые на представления, которые детям до 16 лет смотреть не разрешается.

53



Когда вы вырастете, вы тоже сможете приходить сюда по вечерам. И будете также смеяться и аплодировать Сергею Владимировичу Образцову, создавшему этот удивительный театр.

54



РГД 2017

Редактор Г. Витухновская

Д-007-74

ТУ 19-32-73

Студия "Диафильм" Госкино СССР, 1973 г. 101 000, Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

Цветной 0-30

